

# МИР НУЖЕН ВСЕМ

Слова С. БОГОМАЗОВА

Музыка В. МУРАДЕЛИ

В темпе марша

Introduction in 4/4 time, marked *f*. The piano part consists of a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

*mf*

За - чем шу - меть и ссо - рить - ся? Нам не - че - го де -  
тит о - но над стра - на - ми, не - сет - ся сквозь э -

Piano accompaniment for the first vocal line, marked *mf*. It features a rhythmic accompaniment in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

- лить! У друж - ных де - ло спо - рит - ся, во - дой их не раз -  
- фир - за - вет - но - е, же - лан - но - е, боль - шо - е сло - во

Piano accompaniment for the second vocal line, continuing the rhythmic accompaniment in the right hand and the supporting bass line in the left hand.

Припев

- лить! Мир - э - то глав - но - е сло - во на све - те. Мир о - чень ну - жен  
- Мир!

Piano accompaniment for the chorus, marked with accents (>). It features a rhythmic accompaniment in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

на - шей Пла - не - те! Мир ну - жен взрос - лым, Мир ну - жен де - тям,

Мир ну - жен всем! *f* Мир ну - жен взрос - лым, Мир ну - жен де - тям,

Для повторения *mf* Для окончания

Мир ну - жен всем! > > > Ле - // Мир ну - жен всем! > > >